

COMMENT ADHÉRER ?

A REMPLIR PAR L'ADHÉRENT

(exemplaire à conserver par l'association)

Prénom : Nom :

Date de naissance :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tel : E-mail :

Je déclare par la présente souhaiter devenir membre de l'association « Une Plume à l'Édifice, Ensemble Habiter le Vivant ».

A ce titre, je déclare reconnaître l'objet de l'association et en avoir accepté les statuts. J'ai pris bonne note des droits et devoirs des membres de l'association et accepte de verser ma cotisation pour l'année en cours.

Le montant de la cotisation est de 5 € payable en espèce, chèque

J'autorise la publication par l'association des photos ou vidéos sur lesquelles j'apparais à des fins exclusivement non commerciales.

Fait à, le

Signature.....

REÇU POUR ADHÉSION

Je, soussignée,, Trésorier de l'Association Une Plume à l'Édifice, Ensemble Habiter le Vivant, déclare par la présente avoir reçu la demande d'adhésion de :

Prénom :

Nom :

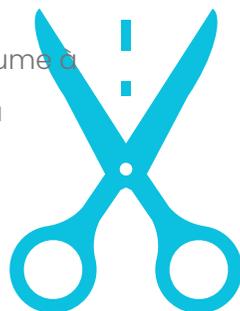
Ainsi que sa cotisation.

Fait à, le

Signature :



2025
4



UNE PLUME
À L'ÉDIFICE
Ensemble Habiter le Vivant

POURQUOI ?

Notre objet

Contribuer à la transition écologique et à la résilience des territoires à travers le portage et l'accompagnement à l'émergence et au développement d'activités économiques et sociales, solidaires, artistiques & de santé dans une optique régénératrice.

Association "Une Plume à l'édifice, Ensemble habiter le Vivant
154 Rue du Solaire, 26400 Piégros la Clastre. Drôme

RNA : W261006226

<http://uneplumealedifice.letscolab.co/>

06 09 24 29 74

@maison_plume_ehv

QUI SOMMES NOUS ?



Le Conseil d'Administration de l'association Plume



CÉLINE HAUSCHERR
Secrétaire



CÉLINE GUEFFINET
MANDARON
Présidente



STÉPHANE HUBERT
Trésorier



NATHALIE MANDARON
Secrétaire
Suppléante



HABIB BOUBIA



ISABELLE ALLAIRE FAURE
Trésorière
Suppléante



MURIEL MALLEFERT



MARTELLE VELLATE



SYLVIE DOP VARVEDE



NATHALIE JANIN



MARC BONNET



NATHALIE HERR



Plume est née, dans la Drôme, d'un collectif de passionnés. Nous partageons les valeurs de l'engagement, de la transparence, de la joie, de l'humour, de l'ouverture d'esprit et de la solidarité et nous sommes des faiseurs en mouvement les pieds sur terre et la tête dans les étoiles. . Nous avons fédéré nos compétences pour concrétiser un rêve : transformer une vieille maison de famille située au cœur de village, en tiers lieux social, alimentaire et bien-être.

Chemin faisant, Plume offre un cadre aux expérimentations et à l'exploration : vivre des projets pour apprendre ensemble en faisant et partager l'expérience pour ouvrir le champ des possibles.



Habiter

C'est habiter son corps, sa maison, sa famille, son territoire, son pays, le monde

Contribution et apprentissage lors de chantiers participatifs et d'intérêt général



Médiations

Viser le développement personnel, en lien avec le vivant pour développer la conscience, la capacité à coopérer et à oser être soi, à réguler ses émotions, pour exprimer son authenticité, pour trouver sa place & son chemin et contribuer ensemble à régénérer un monde qui devient toujours plus ouvert et solidaire



- Médiation artistique avec des ateliers clownsques au Lab'O Dacieux en autogestion et coachés. Des Paix'stacles et autres interventions publiques cocrées
- Des partages d'expériences apprenantes vécues par les membres en clown, corps, voix, écriture. Des partages d'info culturelles et artistiques & des covoiturages pour aller à la découverte
- Médiation Équine pour des projets individuels et collectifs
- Reliance et sensibilisation à la communication bienveillante en atelier
- Goûter à la connexion à la/sa nature en atelier dehors
- Mouvement somatique en atelier

Recherche action



Explorer sur le terrain, monter en conscience ensemble, apprendre en faisant. Rapprochement avec des universités, des laboratoires et des associations et des collectifs en mouvement à l'échelle internationale

Avec approche systémique et en intelligence collective, mener des projets ensemble, développer sa singularité par le collectif et faire émerger des pistes de solutions.